

wik

NANTES • LOIRE-ATLANTIQUE

*spectacles,
concerts, sorties*

**TOUS LES
RENDEZ-VOUS
DE FIN
D'ANNÉE**

La Folle Journée de Nantes

CAP SUR LES VILLES PHARES

**29 JANVIER
AU 2 FÉVRIER 2025,
NANTES**



LE MAGAZINE
DES SORTIES

**DÉCEMBRE
2024**

GRATUIT

EXPOSITION

12 DÉCEMBRE 2024 > 8 MARS 2025

STRATES

UN DIALOGUE ENTRE ART ET ARCHÉOLOGIE

PAR FRANÇOISE VANNERAUD



LE
CHRONOGRAPHE
EXPÉRIMENTER L'ARCHÉOLOGIE

PASSAGE SAINTE-CROIX



AU PASSAGE SAINTE-CROIX

9 RUE DE LA BÂCLERIE, NANTES - DU MARDI AU SAMEDI DE 12H À 18H30 - GRATUIT

Nantes
Métropole

CULTURE *toujours* !

J'aurais aimé, au nom de l'équipe de *Wik*, vous souhaiter simplement un joyeux Noël. Des moments heureux pour de bonnes fêtes. Mais Christelle Morançais, la présidente de la Région Pays de la Loire, a décidé de liquider la culture en supprimant ses subventions aux artistes, aux compagnies, aux festivals, aux structures culturelles.

À l'heure où, aux États-Unis, Donald Trump semble préparer son "épuration", la Région Pays de la Loire est la seule en France à stigmatiser la culture, mais aussi le sport, l'égalité hommes-femmes et le social. Là où l'État lui demande 40 millions d'économies, elle entend en faire entre 100 et 150 lors du vote du budget le 19 décembre ! Sans concertation, sans que ce soit voté par les élus, la Région informe froidement les acteurs

culturels de la suppression des financements. On se croirait dans *Vipère au poing* de l'écrivain ligérien Hervé Bazin. Telle Folcoche, Madame Morançais veut faire taire les artistes et table rase de la vie culturelle. Ignore-t-elle que la culture, c'est un secteur économique et des emplois, qu'Édouard Philippe – le chef de son parti Horizons – a utilisé la culture pour redorer l'image de sa ville (Le Havre), que ce sont les territoires et les populations les plus éloignés de la culture qui en subiront les conséquences ?

Source d'épanouissement et de rayonnement, la culture est plurielle et fait grandir. Alors, soyons forts pour qu'en 2025, on puisse encore y croire !

✓ Patrick Thibault

DU 29 JANVIER AU 2 FÉVRIER 2025
CITÉ DES CONGRÈS / ESPACE CIC OUEST

LA FOLLE
JOURNÉE

LA FOLLE JOURNÉE DE NANTES



VILLES PHARES
VENISE, LONDRES, VIENNE,
PARIS, NEW YORK...



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION





Sur une autre page de ce dossier WIK, il est précisé que la Folle Journée est une manifestation culturelle portée par NANTES METROPOLE et LA VILLE DE NANTES, organisée par C.M.A. et produite par LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES.

wik le magazine des sorties
à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcomedia.fr
www.wik-nantes.fr

Suivez-nous sur    @wiknantes

**Directeur de la publication
et de la rédaction** Patrick Thibault
Partenariats :
Jeff Pifeteau, jeff@mcomedia.fr
Patrick Thibault, patrick@mcomedia.fr
Rédaction Vincent Braud,
Christophe Cesbron, Matthieu Chauveau,
Hélène Fiszpan, Guillaume Goubier,
Valérie Marion, Aude Moisan,
Henri Pasquet, Patrick Thibault,
Cécile You.

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page Damien Chauveau,
Cécile You.

Diffusion Mcomedia, Marc Grinsell...
Imprimé en France. Toute reproduction,
même partielle, est interdite.

Abonnement 1 an : 30 €. Dépôt légal
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

**Sortie du n°344
le 2 janvier 2025.**

 Ce magazine a été imprimé
avec des encres 100 % végétales

 PEFC 10-31-1980

TO DO LIST

5 PROPOSITIONS POUR NOUS RÉCHAUFFER

Dans notre hotte, des propositions de sorties en guise de cadeaux. Et on a mis le paquet avec *Les Rockeurs ont du cœur*, les marchés de Noël des créateurs. La prouesse technique du spectacle *Immersia*. Des spectacles aux *Éphémères* de Couëron, de la danse au *Grand Huit*. Alors, c'est parti !

✓ Sélection Valérie Marion



Les Échappées belles - Rose Cobalt © DR



Matmatah © Lamy Urban

✓ 1 *Marcher et trouver* DES CADEAUX

Les chalets dans le centre-ville, on les connaît tous. Il y a aussi des créateurs qui se fédèrent pour des événements éphémères. Ils nous permettent de trouver la petite perle qu'on cherche pour tante Odette. Raffinée et exigeante, elle veut du créateur, du beau et du « que tout le monde n'a pas » ! Chouette, ces initiatives grouillent sur internet. Deux petites sélections pour se mettre l'eau à la bouche : les 10 ans des *Échappées belles* qui débarquent au Mercure Nantes Centre Grand Hôtel avec son lot de 45 artisans d'art, artistes, créateurs (les 14 & 15/12). Et le marché de Noël de la rue des Hauts Pavés et ses 40 stands d'artisanat d'art, d'illustrateurs, de décoration, vêtements, bijoux, etc. Y'aura même du maquillage pour les kids ! (Le 7/12).

Partout avant Noël.

✓ 2 *Connaître* LA CHANSON...

Et continuer à participer aux *Rockeurs ont du cœur* ! Si tout le monde connaît maintenant cette manifestation, on continue tout de même à en rappeler les fondamentaux. La règle est simple : un jouet neuf d'une valeur minimum de 10€ nous ouvre les portes de Stereolux pour une soirée de concerts avec, cette année, Matmatah, Yarol Poupaud, You said strange et bien d'autres. Si c'est complet ou si on n'aime pas assez ce genre de musique-là, on peut toujours poser son jouet dans la hotte du Père Noël ! Rockeurs ou pas, lâchons un petit billet. Ça rendra un enfant heureux et ça, ça n'a pas de prix !

LES ROCKEURS ONT DU CŒUR

Samedi 14 décembre à 19h30, Stereolux, Nantes.

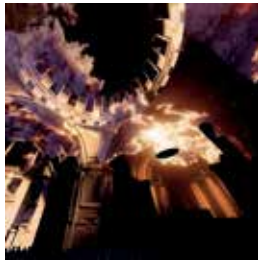


✓ 3 S'évader AVEC LE SOLSTICE D'HIVER

À Couëron, chaque solstice est l'occasion de faire la fête en famille. Deux jours durant, les spectacles s'enchaînent pour le plus grand plaisir des grands et des petits. On commence hors les murs avec le spectacle *Les histoires de poche de Molly Biquette* (Drolatic Industry) pour minus (tout-petits petits) à la médiathèque. Une fois mis en appétit, on change d'espace pour profiter des 5 spectacles sur 2 jours que nous offrent ces *Éphémères d'hiver* ! Du bal décalé au théâtre d'objets en passant par le cirque, toutes les saveurs se succèdent. Un week-end à vivre autant avec des petits qu'entre amis... tous à Couëron.

ÉPHÉMÈRES D'HIVER

Samedi 21 et dimanche 22 décembre,
Espace de la Tour à Plomb, Couëron.



✓ 4 Entrer DANS UN MONDE VIRTUEL

On kiffe le mapping, ces projections sur architecture qui racontent, par l'image, une autre histoire ? On est de ceux qui s'émerveillent des prouesses technologiques ? Alors, rendez-vous à *Immersia*. Au cœur de la coupole de l'église Notre-Dame de Bon-Port, aussi appelée église Saint-Louis, les faisceaux lumineux s'agitent et invitent à un voyage sensoriel en trois actes. Alliant vidéo 360°, musique electro-orchestrale 3D et lumières, ce conte philosophique et poétique plonge le public dans une odyssée maritime tout en mettant en valeur la fabuleuse architecture du lieu. Prêt à plonger dans ce grand bain ?

IMMERSIA Jusqu'au 29 mars 2025,
du mercredi au samedi, Église
Notre-Dame de Bon-Port, Nantes.



✓ 5 Danser DURANT 4 JOURS

Lorsque l'on aime la danse, on ne compte pas ! Pendant 4 jours, les artistes invités pour *Le Grand Huit* oscillent entre performances, danses et pièces dans plusieurs salles de Nantes. Initié par Honolulu, cette 9^e édition est conçue un peu comme un marathon. Au total, 12 spectacles se succèdent sans que l'on puisse en perdre une miette. Chrono en poche pour ne pas louper le coche de la pièce suivante, on file découvrir *Trois colliers* de Mathilde Papin au CCNN avant *Chansons mouillées* de Nina Santes à Honolulu. Attention... top chrono... c'est parti !

LE GRAND HUIT

Du 5 au 8 décembre, Honolulu,
Théâtre Francine Vasse, CCNN,
Le 783, TU, Musée d'arts, La Libre Usine,
Nantes.

TOUR du monde MUSICAL



Sophia Liu © DR



Artelle Beck © Sylvain Gellmeau

Cap sur les villes du monde pour la 31^e Folle Journée de Nantes. Du 29 janvier au 2 février, on évoque toute l'histoire de la musique à travers Venise, Londres, Vienne, Paris et New York. C'est dire si on fera le grand écart en passant du classique au jazz, sans oublier les musiques du monde puisqu'on fait aussi escale à Alep.

Il s'agit de s'intéresser à des villes qui ont joué un rôle majeur dans l'évolution de la musique. Des villes phares qui sont devenues d'exceptionnels centres de création. De 1600 à 1750, c'est Venise qui joue un rôle clé dans l'émergence de l'opéra et le développement de la musique sacrée (Gabrieli, Monteverdi, Cavalli). La ville participe aussi au développement de la musique instrumentale avec Albinoni et surtout Vivaldi.

Au début du XVIII^e siècle, c'est Londres qui attire des musiciens de toute l'Europe : Haendel, Jean-Christien Bach, Mozart et Haydn. Du milieu du XVIII^e siècle jusqu'au début du XX^e, c'est Vienne qui est le centre de la musique classique en Europe. Avec Haydn, Mozart, Salieri, Clementi, Beethoven et Schubert pour les prémices du

romantisme. Puis Brahms, Malher Schönberg, Strauss père et fils.

De 1870 à 1940, Paris devient cette "ville lumière" capable d'attirer des artistes du monde entier pour l'expo universelle de 1900. Les Français s'illustrent : Saint-Saëns, Dukas, Fauré, Debussy, Ravel... Et les musiciens espagnols venus étudier (De Falla, Granados, Albéniz, Rodrigo). À partir de 1920, c'est l'heure de New York avec des compositeurs comme Gershwin, Bernstein, Copland, John Cage et beaucoup plus récemment Steve Reich, Philip Glass ou David Lang.

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 7 DÉCEMBRE

Voilà qui promet un programme d'œuvres d'autant plus riche que *La Folle journée* s'offre aussi des journées à Leipzig, Prague, Saint-Petersbourg, Budapest et Alep.

Le programme n'est pas encore sorti à l'heure de notre bouclage mais on retrouvera 300 concerts, 2000 artistes et 150 000 places. La billetterie ouvre le samedi 7 décembre à 9h, en ligne sur follejournée.fr, aux espaces Leclerc Atlantis et Paris, aux guichets de la Cité des Congrès. ✓ Patrick Thibault

LA FOLLE JOURNÉE 29 janvier au 2 février 2025, Nantes.

LE VOYAGE EN HIVER^{3^e} ÉDITION

DU 23 NOV. 2024 AU 5 JAN. 2025



Partout en ville :
parcours artistique,
chorale, marché de
Noël traditionnel
et l'Autre marché,
animations des
commerçants...

Petite maman Noël, Virginie Barré, Le Voyage en hiver 2023 © M. Argyroglo / L'VAN

www.levoyageanantes.fr



Nantes

LA VILLE DE NOËL !

Cette année, Nantes entend bien montrer qu'elle fête Noël en grand. Après les polémiques de l'an passé qui disaient que la Ville voulait supprimer Noël, on met les bouchées doubles ! Les illuminations traditionnelles sont de retour et complètent les interventions d'artistes. La 3^e édition du *Voyage en hiver* semble bien partie.

✓ Henri Pasquet et Aude Moisan



La nuit je vois. Vincent Olinet. Le Voyage en hiver 2024. © Philippe Piron - L'UJAN

LA NUIT JE VOIS

Vincent Olinet s'inspire des ornements qui embellissent les façades des bâtiments du centre-ville pour créer un catalogue de motifs et de styles architecturaux.

40 façades spéciales, 19 ensembles d'arbres aux couleurs de *La nuit je vois* et 16 sculptures monumentales. Du Château des Ducs à la place Graslin, on n'oublie pas de passer par la place Soil, le restaurant L'Entrecôte (Chimères ailées) et la rue Crébillon.

Partout dans le centre-ville.



Les 100 voix de La Chorale du Voyage © David Gallard - L'UJAN

LES 100 VOIX DE LA CHORALE DU VOYAGE

De la pop à l'énergie punk-folk en passant par la ballade funk, les chants nous font voyager pour une expérience décalée.

Place Félix Fournier, samedis 30 novembre, 7, 14, 21 décembre et 4 janvier à 16h30. À Noël aux Nefs, le 21 décembre à 17h30.



Le Voyage en hiver 2024 © Philippe Piron - L'UJAN

LE MARCHÉ DE NOËL

place du Commerce et place Royale

Il réunit près de 140 exposants avec son lot de nouveautés.

Entre artisanat local et spécialités gastronomiques, en passant par des idées cadeaux originales.

Du 21 novembre au 31 décembre, du lundi au mercredi de 10h30 à 20h30, du jeudi au samedi de 10h30 à 21h, dimanche de 11h à 20h.



À flot d'airain. Dominique Blais © Martin Angroyob - L'UJAN

À FLOT D'AIRAIN

DOMINIQUE BLAIS

partout dans la ville

Les clochers de Nantes sont illuminés et Dominique Blais fait sonner les cloches toutes les heures (de 9h à 21h) comme un souffle traversant l'espace urbain.

Concertos à 13h13, 17h17 et 18h18 : place du Change, place Sainte-Croix, place Félix-Fournier, passerelle Schœlcher.

Fin de concertos par les cloches de Fontevraud à 13h30, 17h30 et 18h30 : douves du château des ducs de Bretagne.

LOGIS DE LA CHABOTTERIE

NOËL EN FAMILLE

NOËLS DE FRANCE

SPECTACLES ET ANIMATIONS GRATUITES
13, 14 ET 15 DÉCEMBRE

JOYEUX NOËL MON ONCLE !

SPECTACLE IMMERSIF
LES 7, 8, 14, 15 DÉCEMBRE
ET DU 21 DÉCEMBRE AU 5 JANVIER

© LMWR - Shutterstock

 **VENDÉE**
LE DÉPARTEMENT

Infos et réservations
sur evenements.vendee.fr



Patricie Romero Noël, Virginie Barré
© Marie-Laurence - UJAN

L'AUTRE MARCHÉ PAR LES ECOSSOLIES esplanade Feydeau

Premier marché de Noël de l'économie sociale et solidaire en France, l'Autre Marché rassemble 75 exposants engagés pour une consommation responsable. *La Petite Maman Noël* de Virginie Barré veille sur lui et sur nous.

Du 29 novembre au 22 décembre, du lundi au jeudi et les dimanches : 11h à 20h, les vendredis et samedis de 11h à 21h.

Concerts les vendredis : soirée d'inauguration avec Aimé dj set (29/11), Maénika (hip-hop, kreyol soul, le 6/12), Na Beira Do Bar (roda de samba brésilienne, 13/12), Oda (folk pop, 20/12).

LE NOËL DES CHEVALIERS

Le château propose un temps fort dédié aux familles avec un parcours d'1h30 de découvertes historiques mais aussi musicales et ludiques, autour du thème de la chevalerie.

Samedi 14 décembre à 14h30 et 16h30.



Noël aux Nefs - Les Machines de l'Île
© David Gallard - UJAN

NOËL AUX NEFS

Les Nefs se transforment en jardin pour accueillir des formes artistiques pour tous les âges. Toutes les Machines de l'Île vont scintiller.

Du samedi 21 au mardi 31 décembre de 10h à 18h, 19h les week-ends (fermeture le 25 décembre).

LE VOYAGE EN HIVER 3^e ÉDITION

Nantes, du 23 novembre au 5 janvier.



Les Fo'Plafonds © DR



Cécile Giroud & Yann Stotz © DR



Morgane Delamare © DR

Sur son 31 !

C'est devenu une habitude (20^e édition déjà !) mais les surprises seront au rendez-vous.

La Compagnie du Café-Théâtre remet l'humour sur son 31 avec 8 spectacles dans 7 salles nantaises. Pour le *Grand gala de l'humour* : La Bajon, Les décaféinés, Marie Reno, Les Frères Colle et Raph (salle 800 de la Cité des Congrès à 19h30 et 22h). Toujours à La Cité (20h), Les Fo' Plafonds et leur univers hallucinant pour un concert 100% tubes recyclés. *La La Mour*, la comédie musicale de Charlie & Stylien (18h30), ou *Libre*, le seul en scène résolument libre de Yann Guillarme (21h30) ! Salle Paul Fort (19h et 21h30), c'est *Le spectacle de trop* : en fait le nouveau spectacle de Cécile Giroud & Yann Stotz. Théâtre Francine Vasse (19h et 21h30), on retrouve *Meilleurs vœux*, la comédie de Carole Creep mise en scène par Mathilde Moreau. Bien sûr, on fête aussi le 31 à la Compagnie. Avec *Felicidad !*, le one woman show de Morgane Delamare qui croque la vie à pleine dents (19h et 21h30). Ou Pierre-Louis et son one man show décapant *Papa moderne ?* De quoi remettre les pendules à l'heure avec une bonne dose d'autodérision et d'imagination. Et bienvenue en 2025.

L'HUMOUR SUR SON 31

Cie du Café-Théâtre, Cité des Congrès, Salle Paul Fort et théâtre Francine Vasse, Nantes, le 31 décembre.

festival de danse

TRAJECTOIRES

du 16 au 31 janvier 2025

À Nantes, Rezé, Saint-Herblain, Haute-Goulaine, Sainte-Luce-sur-Loire,
Carquefou, Nort-sur-Erdre, Vallons-de-l'Erdre, Saint-Nazaire

festival-trajectoires.com



DESIGN GRAPHIQUE : ALICE HAMEAU

36 spectacles pour sortir en **FAMILLE**

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS & GRANDS

Cette fin d'année réserve de bonnes surprises et un choix énorme de spectacles : cirque, contes, théâtre, concerts, marionnettes, ciné-concert, danse... toutes les envies, pour tous les âges.

✓ Sélection Cécile You



© DR

LE BOSSU DE NOTRE-DAME



Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, qui mélange théâtre, commedia dell'arte et comédie musicale.

Mercredi 27 et samedi 30 novembre à 14h30. Dimanche 1^{er}, samedi 7, dimanche 8, samedi 14, dimanche 15, dimanche 22, lundi 23, jeudi 26, vendredi 27, samedi 28, dimanche 29 et lundi 30 décembre à 14h30. Théâtre 100 Noms, Nantes. **À partir de 5 ans**

GABILOLO AU PAYS DU PÈRE NOËL

Théâtre d'humour interactif et musical. Gabilolo décide de partir à la recherche du Père Noël sur son traîneau.

Mercredi 27 novembre à 14h30. Dimanche 1^{er} décembre à 11h et 15h. Mercredi 4 à 14h30. Dimanche 8 à 11h et 15h. Mercredi 11 décembre à 14h30. Dimanche 15 à 11h et 15h. Mercredi 18 décembre à 14h30. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 2 ans**

SABOTAGE

La Cie Once a Poney Time improvise une histoire dans laquelle chaque protagoniste doit atteindre un objectif personnel imposé en amont par le public devenu créateur du jeu.

Mercredi 27 novembre à 20h30. Espace Simone de Beauvoir, Treillières. **À partir de 8 ans**



Spectacles qui se déroulent durant la période des vacances de Noël.



© Fabien de Brabantière

PAPA clown

Typhus Bronx veut un enfant. Il le désire avidement. Il aimerait pouvoir le serrer fort, lui apprendre à dire non, l'emmener au square jouer à "chat percé" et "pigeon mort". Dans *Trop près du mur*, le clown caustique incarné par Emmanuel Gil se transforme en papa chair de poule. Entre tendresse et cruauté, Typhus Bronx aime gratter les plaies et soulever les questions qui fâchent. Au public, il demande : « Pourquoi toi, t'as pas voulu en faire des enfants ? Trois ! Et tu préfères lequel ? » Des paroles drôles et terriblement justes, traversées par les questions d'éducation, de transmission, de désobéissance (civile) et de liberté. Face au mur, Emmanuel Gil livre un peu plus de lui-même dans ce troisième spectacle et sonde le lien étrange qui l'unit à sa créature. ✓ Hélène Fiszpan

TROP PRÈS DUR MUR Jeudi 28 novembre à 20h. Quai des Arts, Pornichet. • Vendredi 29 novembre à 20h30. Le Quatrain, Haute-Goulaine. **À partir de 12 ans**

© Les Filles de Simone



DERRIÈRE LE HUBLOT SE CACHE PARFOIS DU LINGE

Entre scène de ménage, séquence romantique et tirade tragique, Les Filles de Simone accompagnées d'un homme jouent nos rôles, comme dans la vie.

Jeudi 28 novembre à 20h. Théâtre Ligéria, Sainte-Luce-sur-Loire.
À partir de 15 ans

© Cie Spectabilis



LA FERME DES ANIMAUX

Dans la ferme de M. Jones, les animaux fomentent une révolution menée par les cochons Napoléon et Boule de Neige. Ils instaurent « l'animalisme », où l'égalité prime. Du théâtre d'objets par la Cie Spectabilis.

Vendredi 29 novembre à 20h30. Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brévin-les-pins. À partir de 8 ans

© DR



GUIGNOL

Guignol, son ami Gnafron et Mr le Gendarme nous plongent dans la plus grande tradition des marionnettes françaises.

Dimanche 1^{er} décembre à 11h30. La Ruche, Nantes.
À partir de 3 ans

© DR



MONDO INCOGNITO

Le public est au cœur du dispositif. Face à lui, un écran de lumière, de couleurs et de formes. Est-ce une maison ? Une forêt ? Un océan ? C'est tout à la fois... et c'est surtout l'histoire que chacun veut imaginer.

Dimanche 1^{er} décembre à 17h. Pannonica, Nantes.
À partir de 3 ans

© La Sagamandru



UN OcéAN D'AMOUR

Aventure burlesque et marionnettique où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pensées insignifiantes qui deviennent de grandes idées.

Mercredi 4 décembre à 10h et 15h. Théâtre Ligéria, Sainte-Luce-sur-Loire. • Samedi 7 décembre à 11h et 16h30. Médiathèque H. Carrère d'Encausse, Carquefou.
À partir de 7 ans

© Romain Charlier



Tout UN CIRQUE !

Voilà un spectacle qui tombe à pic. Imaginez une bande de fous (et folles !) furieux(ses) qui déboulent chez vous pour une soirée à tomber raide... de plaisir ! Ce cirque-là n'a rien à voir avec les clichés d'hier. Ni clowns gros et grotesques, ni animaux savants pour un tour de piste. Cette fête du coyote jongle avec les rituels ancestraux d'ici et d'ailleurs. Et avec tout ce qui lui tombe sous la main. Des artistes-acrobates, bourrés de talent, dansent, se portent, se télescopent à un rythme d'enfer. Et proposent même des numéros de BMX à éviter dans le salon de mamie. Bref, un spectacle familial drôle et époustoufflant du bien nommé Cirque exalté. Plus de doute, décidément, ils sont bien frappés ces Belges. Mais on les adore.
✓Vincent Braud

FOUTOIR CÉLESTE Mercredi 27 et vendredi 29 novembre à 20h30. Samedi 30 novembre et dimanche 1^{er} décembre à 17h. Mardi 3, mercredi 4 et vendredi 6 à 20h30. Samedi 7 à 17h. Les Machines de l'île, Île de Nantes. À partir de 5 ans



© Séverine Sibaus

MABOUL DE NOËL

Pour bien finir l'année, la Cie Maboul Distorsion propose deux spectacles.

Un os dans le cosmos, cinéma de rue en 3D et sans lunettes.

La Cuisine, un classique de la gastronomie clownesque.

Mercredi 4 décembre à 15h.
Vendredi 6 et samedi 7 à 20h30.
Dimanche 8 à 16h. Quai des Chaps, Nantes. **À partir de 6 ans**



© Hélène Dodel

JEAN-PIERRE, LUI, MOI

Prise de parole loufoque et théâtrale sur le handicap. Le comédien incarne différents personnages au gré de situations farfelues, tendres ou parfois injustes.

Jeudi 5 et vendredi 6 décembre à 20h. Théâtre de l'Espace de Retz, Machecoul. **À partir de 12 ans**



© DR

CRIN BLANC

C'est sous la forme d'un ciné-concert que la Cie Anaya choisit de partager ce film de référence, résolument actuel en abordant le sujet de la relation de l'homme à la nature.

Mercredi 11 décembre à 17h. Théâtre de l'Espace de Retz, Machecoul. **À partir de 5 ans**

QUEL CIRQUE ! Du 4 au 8 décembre. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

L'ÂNE ET LA CAROTTE

Derrière les poussettes du circassien Lucho Smit et les limites que l'artiste repousse inlassablement se pose la question : à quoi bon aller plus vite, plus haut, plus fort si c'est ailleurs que l'on veut aller ?

Mercredi 4 décembre à 19h.
À partir de 6 ans

V - VIIVI ROIHA

La circassienne Viivi Roiha livre une performance sensible et brute autour de la corde lisse.

Vendredi 6 décembre à 20h.
À partir de 12 ans

LE NOËL DE CHNOURKA

Lecture musicale en partenariat avec le Conservatoire de Nantes à l'occasion de la publication aux éditions MeMo du nouvel album de Gaya Wisniewski.

Samedi 7 décembre à 16h.
Médiathèque Floresca Guépin, Nantes. **À partir de 4 ans**

L'OMBRE DES CHOSES

Deux marionnettistes-comédiennes nous entraînent dans un monde magique où les ombres jouent avec nos perceptions.

Samedi 7 décembre à 16h.
Salle Trianon, Vieillevilleigne. **À partir de 4 ans**



Dynamo - Viki Roha © Cosmin Crestea

WHAT WILL HAVE BEEN - COMPAGNIE CIRCA

Performance époustouflante dans laquelle trois acrobates repoussent les limites du cirque contemporain.

Dimanche 8 décembre à 16h.
À partir de 8 ans

DEUX POUSSINS ÉGALENT TROIS

Au programme : rock, pop, funk, rap. Ça va danser ! Ça va chanter !

Mercredi 11 décembre à 15h et 17h30. Centre culturel Lucie Aubrac, Trignac. **À partir de 5 ans**

LA ÎARA, FILLE DU FLEUVE

Noémie Truffaut nous raconte la naissance et l'histoire du fleuve Amazone à travers un spectacle inspiré de légendes et de contes brésiliens, colombiens et péruviens.

Samedi 14 décembre à 16h.
Médiathèque Luce-Courville, Nantes. **À partir de 6 ans**

SOPRYTON ? COMPLÈTEMENT BARANO !

Petite bulle sonore, visuelle et dessinée aussi magique que poétique...

Samedi 14 décembre à 17h.
La Barakason, Rezé. **À partir de 3 ans**

Quartett

Heiner Müller –
Jacques Vincey
théâtre

mardi 10 décembre à 20h



LE THÉÂTRE

scène
nationale
saint-
Nazaire

réservations : 02 40 22 91 36
www.leteatre-saintnazaire.fr

© Christophe Raynaud de Lage

[CARRÉ d'argent]

**MARDI
3 DEC
20H30**

JAZZ
CLASSIQUE
WORLD

**LE SOUFFLE
DES CORDES**

RENAUD
GARCIA-FONS

© Rolf Freiburger



CARRÉ D'ARGENT
THÉÂTRE DE LA VILLE DE PONT-CHÂTEAU
02 40 01 61 01
www.carreargent.fr
+ réseau FNAC & Ticketmaster



24 ANGRERS
25 NANTES
OPÉRA



« Une musique sensuelle
à l'expressivité toute
méditerranéenne menée avec
brio par Leonardo García-
Alarcón. Un inédit à découvrir ! »
France Musique

ORATORIO

Michelangelo Falvetti

IL NABUCCO

NANTES - LA CITÉ DES CONGRÈS

19 DÉCEMBRE - 20H



De 5 à 45€
angers-nantes-opera.com



Illustration : Makiko Furuichi

Dans le cadre de *Baroque en scène*

CADEAU



© Lili la baleine

Voilà qui tient du cadeau. *Pierre et le loup* de Prokofiev avec Dominique A en récitant. Le chanteur dit avoir été traumatisé par le loup lorsqu'il était enfant. Alors, pour dédramatiser, il a composé une chanson qui prend place lors du concert avec les musiciens de l'ONPL : "Ça peut paraître gonflé d'ajouter une chanson mais je l'ai fait !" Et comme un bonheur n'arrive jamais seul, l'ONPL a fait appel à Maison Eliza, editrice de livres pour enfants qui a suggéré l'illustratrice Lili la baleine. On a donc le concert en live et un joli livre d'illustrations aux couleurs très douces qui comprend le CD et un QR code, lequel permet de profiter de l'enregistrement de *Pierre et le loup* avec la chanson de Dominique A. Belle aventure. ✓ Patrick Thibault

PIERRE ET LE LOUP Dimanche 15 décembre à 15h et 17h. Cité des Congrès, Nantes. • Mardi 17 déc à 20h30. Le Champilambart, Vallet. **À partir de 5 ans**

QUI SOMMES-NOUS JE ?

Spectacle "circo-poético-clownesque" de Gaston et Lola, un joyeux duo bancal du côté cérébral. Jonglage, portés improbables, anneaux magiques, roue Cyr et hula hoop...

Mercredi 18 décembre à 15h.
Piano'cktail, Bouguenais.
À partir de 3 ans

VASTE MONDE (LA PIOCHE)

Dans cette pièce, le public accompagne les comédiens dans l'écriture du nouveau roman de Jules Verne.

Samedi 14 décembre à 20h30.
Théâtre Municipal Pazenais, Sainte-Pazanne.
À partir de 7 ans



© Cie le Road Movie Cabaret



© D. Oline - T. Montinat

3 CONCERTOS POUR PIANO DE BARTÓK POUR 9 DANSEUSES ET DANSEURS

Le chorégraphe Louis Barreau poursuit le dialogue entre musique et danse en célébrant les concertos pour piano et orchestre du compositeur hongrois Bela Bartók.

Jeudi 19 décembre à 20h.
Le Théâtre, Saint-Nazaire.
À partir de 11 ans

GOURMANDINE



Gourmandine l'assistante du Professeur Harry Bus prépare la commande de sucreries pour la grande fête des enfants. Mais seront-ils dans les temps quand une drôle de surprise arrive ?

Samedi 21, lundi 23, mardi 24, jeudi 26, vendredi 27, samedi 28 et lundi 30 décembre à 11h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.
À partir de 3 ans



© DR

LE NOËL DES PETITES VOIX



Les jeunes artistes de la Pré-Maîtrise, sous la direction de Laure Steinmetz, ont préparé un répertoire riche et éclectique qui traverse les époques et les styles.

Samedi 21 décembre à 16h. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.
À partir de 5 ans

L'APPEL DE LA FORÊT

La Cie le Road Movie Cabaret adapte le roman de Jack London. Buck, chien domestique, va s'affranchir de ses chaînes au contact de la nature.

Vendredi 20 décembre à 20h30.
Capella, La Chapelle-sur-Erdre.
À partir de 9 ans



UNBLOCK PROJECT

Etienne Rochefort
& Mondkopf

Dans le cadre du festival Trajectoires

jeudi 23 janvier — 20h00
salle Maxi, Stereolux

L'HUMOUR SUR SON 31



COMÉDIE, STAND-UP,
ONE (WO)MAN SHOW,
MUSIQUE...

**8 SPECTACLES À NANTES
POUR LE RÉVEILLON !**



nantes-spectacles.com

Cité

VILLE DE
Nantes

PAUL-FORT
PANNONICA

UA
552

Cité
des
Céramiques
-Théâtre

CONTES & LÉGENDES DE NOËL - LE MIRACLE DE SAINT-NICOLAS

Les chœurs de la Cathédrale de Nantes invitent l'Ensemble vocal de Pornic pour vous plonger dans la légende de Saint-Nicolas de Ropartz.

Samedi 21 décembre à 20h30.
Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.
À partir de 5 ans



© DR

ALADIN

Réadapté par le Théâtre 100 noms, *Aladin* est un spectacle familial qui mêle rire, chansons et émotions.

Dimanche 22 décembre à 17h.
Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brevin-les-pins.
À partir de 5 ans



© Cie Nyna Mômes

EN BOUCLE

Musique électronique, musique concrète et instruments acoustiques se mélangent dans ce spectacle musical de la Cie Nyna Mômes.

Samedi 21 décembre à 16h.
Bibliothèque de la Manufacture, Nantes. À partir de 6 mois

LES CHANSONS PRÉFÉRÉES DE L'ONCLE WALT

Une comédie musicale Made in Nantes avec trente chansons des films Disney en live.

Dimanche 22, lundi 23 et mardi 24 décembre à 15h.
Théâtre Beaulieu, Nantes.
À partir de 7 ans



© DR

UN CALENDRIER DE L'AVENT PAS COMME LES AUTRES

Et si on inventait un calendrier de l'Avent pas tout à fait comme d'habitude ? Quelque chose de simple et d'extraordinaire à la fois ?

Lundi 23, mardi 24, jeudi 26, vendredi 27, samedi 28, dimanche 29, lundi 30 et mardi 31 décembre à 15h30.
La Ruche, Nantes.
À partir de 4 ans



© Christiane Blanchard

L'OPÉRA POLAIRE

Une histoire musicale, joyeuse et scintillante... comme à l'Opéra en compagnie des manchots du Pôle Sud.

Du jeudi 26 au samedi 28 décembre à 15h.
Théâtre Bonne Garde, Nantes.
À partir de 4 ans



© François Debiercq

Pas SI COMPLIQUÉ

Ayelen Parolin ne manque pas d'air. La chorégraphe argentine propose, ici, une pièce sans musique.

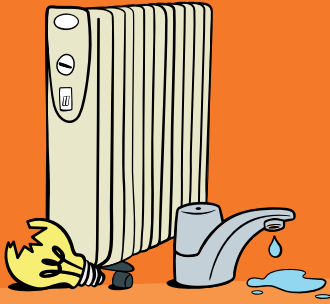
La bande-son, ce sont les corps en mouvement de ses trois interprètes et quelques (rares) accessoires. Cette pièce nous renvoie à une danse originale, aux corps en mouvement, au jeu également de notre enfance. Le danseur regarde, bouge s'arrête, imite l'autre... avant de chercher à démontrer qu'il est le meilleur ! C'est drôle et léger, coloré et joyeux, déroutant et intelligent. Trois danseurs techniquement au top et très joueurs pour nous convaincre que la danse, finalement, ce n'est pas si compliqué. Une invitation à prendre son pied ! ✓Vincent Braud

SIMPLE Mardi 10 décembre à 20h30. Cap Nort, Nort-sur-Erdre. • Mardi 17 décembre à 20h. Le Quatrain, Haute-Goulaine. À partir de 9 ans

YVAN L'AVENTURIER - AUTOUR DU MONDE

Spectacle magique et interactif. Yvan l'aventurier a reçu pour mission magique de se rendre au sommet de la montagne sacrée. Pour quelle raison ? À lui de le découvrir...

Jeudi 26 et vendredi 27 décembre à 15h.
Théâtre Beaulieu, Nantes.
À partir de 3 ans



**ça aide à faire
des économies !**



Toutes mes aides sur
metropole.nantes.fr/mes-aides

metropole.nantes.fr



**PASS
DU VOYAGE**

**1 an d'activités...
365 pas de côté**

Pendant 1 an, un accès libre et illimité à la Galerie des Machines, au *Carrousel des Mondes Marins* (visite sans tour), au Château des ducs de Bretagne, aux visites guidées du Voyage à Nantes et plein d'autres surprises.

Plus d'infos → www.levoyageanantes.fr



Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

En complément de la programmation à voir en famille, quelques spectacles pour une jolie sélection. Pépites avec *L'érotisme de vivre* et *(Ex)ode*. Découverte avec *Sosies*. Enquête avec *Sherlock !* Et tellement d'autres possibilités en agenda sur ces pages mais aussi sur wik-nantes.fr



CLUEDO géant

Immersion dans la peau de Sherlock Holmes, le célèbre détective britannique. Une pièce mise en scène par Pascal Maillard (également acteur) d'après une nouvelle de Sir Arthur Conan Doyle. Pendant 1h30, trois acteurs incarnent sept personnages et nous embarquent dans une véritable enquête policière. Un châtelain du nord-est de l'Angleterre est tourmenté : des messages étranges, accompagnés de petits dessins, apparaissent sur les murs. Et sa femme reçoit des lettres avec les mêmes symboles. Décors et costumes nous emmènent directement au XIX^e siècle. La représentation mélange humour et dialogues subtils. Les comédiens interagissent avec le public.

✓ Henri Pasquet

SHERLOCK HOLMES - LES HOMMES QUI DANSENT
Mercredi 27 et jeudi 28 novembre à 19h. Dimanche 1^{er} décembre à 15h30. Mardi 3 à 15h. Mercredi 11 et jeudi 12 à 19h. Vendredi 20 et samedi 21 à 20h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.



Double JE

Après les succès de *Knock* et *Antigone*, la Cie Théâtre Populaire Nantais présente sa nouvelle création. *Sosies* est une pièce de Rémi De Vos, un auteur reconnu pour son humour décapant. Des histoires de voisinage avec 5 personnages hauts en couleurs. Une rivalité entre deux sosies du même quartier, celui de Gainsbourg et celui de Johnny. Un spectacle drôle et touchant sur le thème de l'identité. Le fils et la femme du sosie de Gainsbourg finissent par ne plus savoir s'ils parlent à celui qu'ils connaissent ou au vrai Gainsbarre. C'est que lorsqu'on se la joue, on va jusqu'au bout. Des histoires parallèles viennent parasiter et la veine tragi-comique est bien exploitée par Régis Florès qui signe la mise en scène. Évidemment, compte tenu des personnages, il y a aussi un peu de chanson. ✓ Aude Moisan

SOSIES Du mercredi 4 au samedi 28 décembre : mer, jeu, ven, sam à 20h30 (sauf le 25). Mardi 31 à 19h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

LA POÉSIE comme acte d'amour

Si poésie et amour sont une fontaine d'éternelle jeunesse, Alice Mendelson, professeure à la retraite de 98 ans devenue conteuse, en est l'admirable incarnation. Sensuel et malicieux, *L'Érotisme de vivre*, recueil qu'elle a écrit au fil de sa vie, a inspiré à Catherine Ringer et Mauro Gioia un spectacle lumineux et généreux. Entre texte conté et chant, accompagnée au piano par Grégoire Hetzel, l'ex-Rita Mitsuko donne vie sur scène à cet hymne à la liberté, à l'amour des mots et de l'autre. D'une voix profonde et maîtrisée, la chanteuse prête son interprétation toujours aussi variée à des textes à l'écriture pleine d'audace. Telle une danse ludique et mystérieuse, le spectacle rend hommage à cette langue joueuse et amoureuse qui consacre l'érotisme au féminin et fait de la joie un acte de vie. ✓Guillaume Goubier



© Mathias Walter

L'ÉROTISME DE VIVRE Jeudi 12 décembre à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.



© Sophie Vannier

TOUS humains...

C'est peu dire que le sujet est dans l'air du temps. Prononcer le mot "migrants", c'est prendre le risque de voir la conversation dérapier. Les migrations, pourtant, sont vieilles comme le monde. La Bible, dans son ancien testament, y a même consacré un livre. Avec sa voix, et son talent, Matias Chebel, artiste argentin aux origines multiples, vient nous parler de ces gens contraints à l'exil. Quand ils n'y sont pas condamnés. En textes de grands auteurs, en chansons de tous les continents et en musique (l'artiste est accompagné d'un musicien libanais et d'un autre, antillais), c'est à un voyage entre la peur et l'espoir d'une vie meilleure que nous sommes invités. Un spectacle personnel, émouvant et juste qui rappelle (au besoin) que l'exil reste une souffrance. ✓Vincent Braud

(EX)ODE Dimanche 15 et lundi 16 décembre à 20h45. Auditorium de l'École de Musique de Carquefou.

HANGAR À BANANES | NANTES

THÉÂTRE 100 NOMS

24 & 31 DÉCEMBRE

JUSQU'AU 12 JANV.

PROLONGATIONS

OFFREZ DES ÉMOTIONS

réservations | theatre100noms.com

SCANNEZ-VOI

et aussi...

Les darons Humour. Dimanche 1^{er} décembre à 17h. Atlantia, La Baule.

Intra Muros Création d'Alexis Michalik. Dim 1^{er} décembre à 17h15. Ven 6, sam 7, ven 13, sam 14, sam 21, ven 27 et sam 28 à 19h. Mar 31 à 18h. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Coupures Comédie politique. Dim 1^{er} décembre à 16h. Ven 6 et sam 7 à 20h30. Dim 8 à 16h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes. • Mer 11 décembre à 20h. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

Un garçon d'Italie Pièce adaptée du roman de Philippe Besson. Lundi 2 et mardi 3 décembre à 20h45. Auditorium de l'École de Musique de Carquefou.

Gisèle Halimi, une farouche liberté Théâtre. Mardi 3 décembre à 20h. Quai des Arts, Pornichet.

La guerre des émeus Théâtre. Mardi 3, mardi 10 et mardi 17 décembre à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Kody Humour. Mardi 3 et mercredi 4 décembre à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Je t'aime banane Comédie romantique. Mercredi 4 décembre à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Chance ! Spectacle musical. Mer 4 et jeu 5 décembre à 19h. Ven 6 et sam 7 décembre à 20h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Édène Théâtre. Mercredi 4 et jeudi 5 décembre à 20h30. Onyx, Saint-Herblain.

La danse est l'archéologue, une idole dans l'os Solo de danse de DD Dorvillier. Jeudi 5 décembre à 19h. Centre chorégraphique national de Nantes.

Angie Degrolard Humour. Du jeu 5 au sam 28 décembre : jeu, ven, sam à 19h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Saraband Danse de Laura Simi & Erika Zueneli. Jeudi 5 décembre à 20h30. Théâtre Francine Vasse, Nantes.

Dena Humour. Jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 décembre à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Shakespeare et moi Théâtre. Jeu 5 décembre à 21h15. Jeu 12 à 20h15. Dim 15 à 17h15. Jeu 19 et ven 20 à 20h15. Dim 22 à 17h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Déjà Fresque théâtrale visuelle. Vendredi 6 décembre à 20h. L'Embarcadère, Saint-Sébastien-sur-Loire.

Deep cuts Spectacle dansé de Bryan Campdell. Vendredi 6 décembre à 20h. TU-Nantes.

Subjectif Lune Nouvelle création de la Cie les Maladroits. Ven 6 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Ma chambre froide Théâtre. Ven 6 et sam 7 décembre à 20h30. Dim 8 à 17h. Théâtre Boris-Vian, Couëron.

Je n'irai pas à Sing Sing Théâtre. Du ven 6 au dim 22 décembre : ven, sam à 21h15, dim à 17h15. Mar 24 à 19h. Jeu 26 à 20h15. Ven 27 et sam 28 à 21h15. Dim 29 à 17h15. Mar 31 à 20h30 et 22h30. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Trois colliers Pièce chorégraphique de Mathilde Papin. Samedi 7 décembre à 11h. CCN de Nantes.

Chansons mouillées À la croisée de la conférence, du concert et de la performance. Samedi 7 décembre à 14h. Honolulu, Nantes.

Orphice et Eurydée Conférence-performance parlée-bougée. Samedi 7 décembre à 15h. Honolulu, Nantes.

Closure Danse de Lisanne Goodhue. Samedi 7 décembre à 17h. Sept cent quatre vingt trois, Nantes.

Haut-fond Pièce de Céline Cartillier. Samedi 7 décembre à 19h. Centre chorégraphique national de Nantes.

La Devise Théâtre. Sam 7, sam 14, sam 21 et sam 28 décembre à 19h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Un conseil d'ami Comédie. Dimanche 8 décembre à 15h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Alex Ramires Humour. Dimanche 8 décembre à 17h. Cité des Congrès, Nantes.

Feux follets Théâtre. Mardi 10 et mardi 17 décembre à 19h. L'Auditorium, Rezé.

Quartett Jacques Vincey adapte la pièce d'Heiner Müller. Mardi 10 décembre à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Zai zai D'après Fabcaro. Mercredi 11 décembre à 20h. Piano'cktail, Bouguenais.

Portes - La Poule Théâtre d'improvisation. Mercredi 11 décembre à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

16 BIT Plongée hypnotique dans la techno. Mercredi 11 décembre à 20h30. Onyx, Saint-Herblain.

Partita Danse, Aurélie Pichon et Marie Rual. Jeudi 12 décembre à 18h30. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

Les banquettes arrières opus 3 gentilles ... par accident Humour. Jeu 12 décembre à 20h. CC Lucie Aubrac, Trignac.

Paloma Spectacle trans. Jeudi 12 décembre à 20h. Cité des Congrès, Nantes.

4211 km Théâtre. Jeudi 12 décembre à 20h30. Capellia, La Chapelle-sur-Erdre. • Vendredi 13 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

L'Art de ne pas dire Conférence-fiction. Jeudi 12 et vendredi 13 décembre à 20h45. Auditorium de l'École de Musique de Carquefou.

Tablao flamenco Danse. Ven 13 et sam 14 décembre à 19h et 21h. Dim 15 à 17h et 19h. La Ruche, Nantes.

Memory of Mankind Théâtre. Ven 13 déc à 20h. Sam 14 à 15h et 19h. Dim 15 à 15h et 18h. le lieu unique, Nantes.

J'ai envie de toi Comédie. Ven 13 et sam 14 décembre à 20h30. Dim 15 à 15h30. Mer 18 et jeu 19 à 19h. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Mignardises Théâtre. Samedi 14 décembre à 19h. L'auberge des Bains Douches, Nantes.

Benjamin Tranie Humour. Samedi 14 décembre à 20h30. Atlantia, La Baule.

Soul Power Concert-conférence sur l'héritage du Gospel. Dimanche 15 décembre à 17h. Église Saint-Eloi, Trignac.

Bastian Karvalo Humour. Mar 17, mer 18, jeu 19, ven 20 et sam 21 décembre à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

La Famille Bijoux Comédie. Vendredi 15 décembre à 19h. Mercredi 18 à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Liliana Butter Not Théâtre. Vendredi 20 décembre à 15h et 20h. Onyx, Saint-Herblain.

Peregrina Entre théâtre immersif et escape game. Du vendredi 20 au mardi 31 décembre de 16h30 à 20h30 (sauf le 25). Magma Food Hall, Nantes.

Skatepark - Mette Ingvarsen Danse. Samedi 21 décembre à 19h. Dimanche 22 à 18h. le lieu unique, Nantes.

Alban Ivanov Humour Samedi 21 décembre à 20h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Samuel Certenais Humour. Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 décembre à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Je préfère qu'on reste amis Comédie. Ven 27 et sam 28 déc à 20h30. Dim 29 à 15h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.

théâtre
rue de
**BELLE
VILLE**

Après **KNOCK** et
ANTIGONE, le TPN présente

SOSIES

DE RÉMI DE VOS

MISE EN SCÈNE
RÉGIS FLORES

AVEC MATILDE BANDERLY, YOUSRI CHITOU, MÉRISI LECOURT,
SYLVAIN SAUSSEREAU OU RÉGIS FLORES ET FLORE VANBER-MOREAU

ACTUELLEMENT

Cartes
Cadeaux



BLOCKHAU

théâtre
rue de
**BELLE
VILLE**

Par ici la danse !

SIMPLE

Ayelen Parolin (Belgique)

Mardi 17 décembre - 20h
Haute-Goulaine (Le Quatrain)



credit photo : François Declercq

Une danse sans musique !

OH!

OH! CLUSION
CENTRE ALAINE
FERRAZZI

Le Grand - T

Réservation sur :
bravoh.fr

Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Quel rapport entre Les Fouteurs de joie et *Il Nabucco* ? Entre Amélie-les-Crayons, le programme *Souvenirs de Vienne* de l'ONPL et Isaac Delusion ? Au-delà du fait qu'ils sont tous nos coups de cœur, ils partagent l'enthousiasme de nous faire découvrir ce qu'il y a de meilleur dans leur genre. La culture, c'est la diversité. Profitons-en.



© Agnès Bury

Y'A de la joie

Tuba, clarinette, banjo, ukulélé, contrebasse, accordéon... Les instruments s'échangent allègrement dans un concert des Fouteurs de joie. Les masques aussi, comme les pas de danse. Car le quintet, né il y a plus de 20 ans, relève autant du groupe de musique que de la troupe de théâtre ou du rassemblement de clowns. Incorrigibles optimistes (quoi que...), nos trublions revendiquent le bonheur comme programme, sans doute pour mieux contrer (et conter) les maux d'une société qui ne respire pas toujours la joie de vivre. Avec *Nos courses folles*, leur nouveau spectacle, c'est l'impératif du tout toujours plus vite que les Fouteurs de joie brocardent avec une gouaille qui fait le plus grand bien.

✓ Matthieu Chauveau

LES FOUTEURS DE JOIE Jeudi 5 décembre à 20h30.
Capellia, La Chapelle-sur-Erdre. À partir de 8 ans



© Editeur

LE CONTE est bon

Chez Amélie-les-crayons, chanson et théâtre font bon ménage depuis ses débuts il y a déjà 20 ans. Formée initialement à l'art dramatique et au théâtre de rue, l'artiste a toujours soigné les décors et les personnages, dans ses chansons comme dans ses concerts-spectacles. Avec un tel sens de la mise en scène, on attendait forcément Amélie-les-crayons au rayon jeune public. C'est chose faite avec *La Bergère aux mains bleues*, conte fantastique abordant les thèmes de l'écologie, de la solidarité et de l'amour, que la chanteuse et pianiste a mis en musique pour les enfants à partir de 6 ans. Et pour leurs (grands-)parents, qui devraient être touchés par l'univers poétique de l'artiste, dont le pseudo est un hommage à la chanson *Les crayons* de Bourvil.

✓ M.C.

AMÉLIE-LES-CRAYONS Dimanche 8 décembre à 16h30.
La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.
À partir de 6 ans



Manon Galy © DR

VIENNE mais pas que...

Si la capitale autrichienne est un solide point de repère dans le répertoire classique, un pas de côté permet d'explorer d'autres univers. Avec cette courte pièce de Camille Pépin, par exemple. Composée en 2018, *La source d'Yggdrasil* nous entraîne dans la mythologie scandinave. On se retrouve à Vienne avec Manon Galy au violon et le *Concerto pour violon* de Mozart. La révélation soliste de l'année (en 2022) donne toute sa force et son élégance à une œuvre saluée pour son écriture mélodique. Et on reste en Autriche avec la *Symphonie n°7* de Bruckner. Les cinéphiles se souviennent de *Senso* (et de Visconti). Les musiciens de l'ONPL, sous la direction de Sascha Goetzl, nous proposent là un joli voyage de fête.

✓ Vincent Braud

SOUVENIRS DE VIENNE Mardi 10 décembre à 20h.
La Cité des congrès, Nantes.



© Julien Mignot

MAGIE retrouvée

En route pour les étoiles depuis la sortie de son premier single *Midnight Sun* au milieu des années 2010, Isaac Delusion aurait pu périlcliter après son 3^e album. Paru juste avant l'arrivée du Covid, le disque avait ouvert sur une tournée malheureusement vite abandonnée. Désormais installé dans le Morbihan, Loïc Fleury redéfinit les règles de son projet dans *Lost and Found* (« perdu et retrouvé »). Seul aux commandes en studio, le Parisien d'origine retrouve ses compères pour défendre ce beau 4^e opus en tournée. Portée par l'énergie du groupe, Isaac Delusion délivre sur scène une pop où synthés et guitares défient les lois de la pesanteur, portée par l'impressionnante voix de tête de son leader.

✓ Matthieu Chauveau

ISAAC DELUSION Vendredi 13 décembre à 21h.
Le VIP, Saint-Nazaire.

BAROQUE et lyrique

Cet oratorio témoigne de tout le génie de son auteur. Et c'est l'une des rares partitions du compositeur italien Michelangelo Falvetti à nous être parvenue dans son intégralité. Après avoir tiré son *Diluvio Universale* de l'oubli, le chef d'orchestre argentin Leonardo García Alarcón ressuscite ce dialogue biblique éblouissant. Chef-d'œuvre de musique baroque teinté de sensualité, *Il Nabucco* brille par sa variété et sa subtilité. Sur cette composition riche et contrastée se joue la confrontation entre trois enfants protégés par Dieu et Nabuchodonosor, roi de Babylone. C'est donc une pièce exceptionnelle, éminemment lyrique et servie par une interprétation magistrale, que nous propose Angers Nantes Opéra. ✓ Guillaume Goubier

IL NABUCCO Jeudi 19 décembre à 20h. La Cité des Congrès, Nantes.



© DR

et aussi...

Caravan Palace Electro swing. Jeudi 28 novembre à 20h. La Carrière, Saint-Herblain.

Les Rockeurs ont du cœur Avec UnderGods + Outrage + Les 3 Fromages + Pulk + Aymeric Maini + La Chorale 100% Rock. Vendredi 29 novembre à 19h30. Le VIP, Saint-Nazaire.

Johnny Jane Rock. Vendredi 29 novembre à 20h30. Stereolux, Nantes.

Soirée 1name4crew Avec Giggi et Eis. Vendredi 29 novembre à 21h. Pannonica, Nantes.

Tissé Métisse Avec Fédé, Les Garçons bouchers, Maya Kamaty, Kareen Guiock-Thuram... Samedi 30 novembre à partir de 15h. Cité des Congrès, Nantes.

Stars 80 Chanson. Samedi 30 novembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Peet Rap. Samedi 30 novembre à 21h. Le VIP, Saint-Nazaire.

Échos de l'ancien testament Musique classique. Dimanche 1^{er} décembre à 17h. Église Saint-Similien, Nantes.

Renaud Garcia-Fons - Le souffle des cordes Jazz. Mardi 3 décembre à 20h30. Carré d'argent, Pont-Château. • mercredi 4 décembre à 20h. L'auditorium, Rezé.

Eric Bibb Folk. Mardi 3 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Zaoui Chanson. Mercredi 4 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Hugh Coltman Blues. Mercredi 4 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Hommage aux compositrices La jeune compositrice et violoniste Elise Bertrand, accompagnée de Gaspard Thomas au piano, interprètent les œuvres de compositrices. Jeudi 5 décembre à 19h. Auditorium du Conservatoire, Nantes.

Mukta World-jazz. Jeudi 5 et vendredi 6 décembre à 21h. Pannonica, Nantes.

Vitaa Chanson. Vendredi 6 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Nantes Dub Club #42 Dub. Vendredi 6 décembre à 20h30. Salle festive Nantes Erdre, Nantes.

Emily Loizeau Chanson. Vendredi 6 décembre à 20h30. L'Odyssee, Orvault.

Seun Kuti & Egypt 80 Afrobeat. Vendredi 6 décembre à 21h. Le VIP, Saint-Nazaire.

Récital Genèse par Rémi Constant Chant et guitare. Samedi 7 décembre à 16h. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Concert de Noël Par l'Ensemble vocal de Nantes. Samedi 7 déc à 18h. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

Concert de fin d'Année Schola Cantorum de Nantes Lyrique. Samedi 7 décembre à 18h. Église de Sautron.

Oren Ambarchi, Johan Berthling & Andreas Werliin Musique expérimentale. Samedi 7 décembre à 20h. Le Lieu unique, Nantes.

Ultra Vomit Métal. Samedi 7 décembre à 20h et dimanche 8 à 18h30. Stereolux, Nantes.

Clara Ysé Chanson. Samedi 7 décembre à 20h30. Quai des Arts, Pornichet.

Trio Eténèsh Wassié Groove ethio-trad. Dimanche 8 décembre à 15h30. L'auditorium, Rezé.

Pause-concert Octuor de violoncelles Classique. Mardi 10 décembre à 12h30. La Cité des congrès, Nantes.

Kimberose Pop. Mardi 10 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Mire + Pauline Willerval Jazz. Mardi 10 décembre à 20h30. Pannonica, Nantes.

Rosemary Standley - Schubert in Love Classique. Jeudi 12 décembre à 20h. Théâtre Municipal, Rezé.

Pépîte Pop française. Jeudi 12 décembre à 20h30. Stereolux, Nantes.

Charlélie Couture Chanson-rock littéraire. Jeudi 12 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Aymeric Maini Rock. Vendredi 13 décembre à 20h. Chapelle Saint-Charles, Paimbœuf.

Concert de Noël Par le Symphonique des Bords de Loire. Samedi 14 décembre à 18h. Église Saint-Jean l'évangéliste, Saint-Sébastien-sur-Loire.

Concert de Noël Par l'Atlantic Recorder Orchestra, orchestre de flûtes. Samedi 14 décembre à 20h30. Basilique Saint Nicolas, Nantes.

Le Bal des Variétistes Chanson. Samedi 14 décembre à 21h. Onyx, Saint-Herblain.

Offenbach en folie Par l'orchestre symphonique de la Philharmonie des deux mondes et Chœur Musica. Dimanche 15 décembre à 16h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Concert de Noël de l'ONPL Entrez dans le rêve avec la *Danse de la fée Dragée* et la *Valse des fleurs de Casse-Noisette*. Mardi 17 décembre à 20h30. La Cité des congrès, Nantes.

Victoria Delarozière et Marta Dell'Anno Chanson. Mardi 17 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Calogero Chanson. Mercredi 18 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Zamdana Rap. Mercredi 18 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Les Fils du Facteur + Destroy of Destruction Chanson. Jeudi 19 décembre à 20h. Quai des Arts, Pornichet.

Lou Casa, Barbara et Brel Chanson. Jeudi 19 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Maulwürfe + Heimat Musiques actuelles et DJ sets. Vendredi 20 décembre à 21h. Le Lieu unique, Nantes.

Réveillon - Les Fo'Plafonds Orchestre de brocante. Mardi 31 décembre à 20h. La Cité des congrès, Nantes.

Baroque en scène

Saison 2024/2025

www.baroque-en-scene.com



Cité
La
CONGRÈS / NANTES

LA
SOU
FFLE
RIE
REZÉ

ANGERS
NANTES
OPERA



MUSIQUE SACRÉE
CATHÉDRALE DE NANTES



Avec le soutien de la Ville de Nantes

Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

Le rôle des paquebots dans l'évolution de l'art moderne au Musée d'arts, des animaux partout dans la ville à Vertou. Et deux expositions qui explorent les territoires des amours au FRAC et au Lieu Unique. De quoi nous rendre raide dingue des expos qu'on aime passionnément.

✓ Christophe Cesbron



Vue de l'exposition © Musée d'arts de Nantes - C. Cés



© Ville de Vertou

INVITATION *au voyage*

Riche et documentée, l'exposition *Paquebots* est pensée comme une traversée intercontinentale. Sur trois niveaux, le parcours explore les interactions entre l'art et le vaisseau-machine. Il multiplie les points de vue, esthétiques et imaginaires. Sur un « premier pont », l'exposition cherche à comprendre comment la machine paquebot allait générer l'intérêt des publicistes, artistes, photographes, et produire de nouvelles approches formelles. Au pont supérieur, le regard se porte sur le temps de la traversée pendant lequel s'inventent de nouveaux modes de vie, se construisent d'autres relations sociales. Plus bas, dans la cale (chapelle de l'Oratoire), plongée dans la pénombre, l'installation fantomatique de Op de Beek explore une traversée plus sombre, plus mélancolique, presque inquiétante.

PAQUEBOTS 1913-1942 - UNE ESTHÉTIQUE TRANSATLANTIQUE Musée d'arts de Nantes. Jusqu'au dimanche 23 février.

VERTOU, *des animaux dans la ville*

Vertou rend un bel hommage à Michel Bassompierre, grand sculpteur animalier. Place Saint-Martin, place du Beau Verger, à la Chaussée, en bord de Sèvre... sur des socles noirs, les grands animaux semblent émerger d'un autre monde. Celui sauvage et pur d'avant l'humanité, celui rêvé et poétique de nos imaginaires enfantins, celui plus profond de notre propre animalité. Au Moulin Gautron, l'atelier de l'artiste a été reconstitué. Une autre salle propose un ensemble impressionnant de sculptures de plus petits formats. Héritier de Pompon, Bassompierre simplifie les formes, tend les lignes jusqu'à capter l'essence même des animaux qu'il fige dans des postures d'observation, de jeu, d'introspection.

MICHEL BASSOMPIERRE - ÉLÉGANCE ANIMALE Dans la ville et au Moulin Gautron, Vertou, jusqu'au 23 février.

LE GOÛT de tes lèvres

L'exposition *Sur tes lèvres* embrasse du regard les œuvres qui explorent les territoires des amours. Mais aussi des interactions intimes, des effleurements de peaux, de lèvres, de langues, de cosmétiques, de parfums... Surprenantes, inclusives, poétiques, parfois dures, parfois intenses, toujours amoureuses, chacune des œuvres (photos, sculptures, installations, vidéos, performances) a la saveur d'un tendre baiser, d'une nouvelle expérience. Il faut visiter les deux lieux dont les scénographies sont très différentes, feutrée et acidulée au Frac de l'Île de Nantes, plus frontale et cinématographique au Lieu unique.

SUR TES LÈVRES Une exposition proposée par le Frac des Pays de la Loire et le Lieu Unique, Nantes, jusqu'au 12 janvier 2025.



Laurence Bagot - In'ry a pas d'mousseaux en'jan - 2014
Courtesy Collection Frac'alloir, Clermont. © Audegg, Paris - 2024

l'agenda

À côté de nous, Amazonie Les travaux de Karen Paulina Biswell, Mirtho Linguet et Billy tournent autour d'images retraçant les mythes et la vie quotidienne du peuple guyanais. Jusqu'au jeudi 5 décembre. Espace Louis Delgrès, Nantes.

La première image : un còp èra L'exposition présente les photographies récentes de Leah Desmousseaux réalisées sur deux sites paléontologiques. Jusqu'au samedi 7 décembre. Galerie Robet Dantec, Nantes.

Bernard Nicolas Art singulier : entre sculptures et peinture. Jusqu'au samedi 7 décembre. Le Triphasé, Nantes.

Faïlle(s) - Collectif Pavlova 8 photographes explorent le thème des failles. Jusqu'au mardi 10 décembre. Chez Marietta, Nantes.

Éditions spatiale, visions d'ensembles Une exposition de l'artiste Marie-Pierre Duquoc. Jusqu'au samedi 21 décembre. Galerie RDV, Nantes.

Trésors & biodiversité Avant sa fermeture pour travaux, le Muséum souhaite dévoiler au public ce qui fait ses trésors, les richesses patrimoniales de Nantes, et notamment celles cachées dans ses réserves... Jusqu'au mardi 31 décembre. Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

Genèse de Christiane Lemez Les toiles de Christiane Lemez sont le fruit d'une volonté d'exprimer la mystérieuse beauté du vivant. Du samedi 7 décembre 2024 au samedi 4 janvier 2025. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Ana Vaz - Apiyemiyeki? Ana Vaz est une artiste et cinéaste dont la filmographie revisite et questionne le cinéma. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2025. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Joris Héraclite Valenzuela - Animitas Joris Valenzuela nourrit sa pratique d'observations de paysages urbains familiers, dont son quartier à Montreuil. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2025. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Nohemí Pérez - El camino de los sueños L'artiste se concentre sur la cohabitation entre l'être humain et son environnement, mettant en lumière une friction constante

entre homme et nature. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2025. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

La symétrie des rêves - Fabrice Azzolin Une exposition entre art et science où se mêlent véricité et fantaisie, notices naturalistes et biographies artistiques. Jusqu'au lundi 6 janvier 2025. Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

Marion Jamault La réalisatrice présente deux films d'animation. **Naissance des oasis** Jusqu'au mercredi 8 janvier 2025. Galerie 29, Châteaubriant. **Filante** Jusqu'au samedi 11 janvier 2025. Médiathèque de Châteaubriant.

Est-ce ainsi que les hommes vivent ? Dans l'œuvre du photographe suisse Matthieu Gafsou, les corps sont là, fixes et poignants, imposant leur absence. Jusqu'au samedi 25 janvier 2025. Centre Claude Cahun, Nantes.

Word is round La 35^e édition des ateliers internationaux réunit quatre artistes plasticiens dont les œuvres sont à la frontière de la poésie. Jusqu'au dimanche 2 mars 2025. FRAC des Pays de la Loire, Carquefou.

Paysage ludique Designer plasticien, Valérian Henry raconte des histoires et nous mène dans des univers fantastiques, dans lesquels s'entremêlent jeu, design et narration. Du samedi 7 décembre 2024 au samedi 1^{er} février 2025. Médiathèque de Derval.

Fragiles, dans un monde fragile Cette exposition met en lumière les forces et les limites des fragilités tout en valorisant ceux qui agissent pour les soutenir. Jusqu'au samedi 30 novembre et du samedi 7 décembre 2024 au samedi 8 mars 2025. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Strate dialogue entre art et archéologie Françoise Vanneraud questionne les notions de trace archéologique et de paysage. Du jeudi 12 décembre 2024 au samedi 8 mars 2025. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Chevaliers Une exposition constituée d'un ensemble d'armes et d'armures européennes datant du Moyen Âge et de la Renaissance. Jusqu'au dimanche 20 avril 2025. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

CONCERT, CINÉMA, SPECTACLE...

WIK

vous invite

**JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR
ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX**



© Beroni Saliron

THÉÂTRE
La guerre des émeus
Mardi 3 décembre à 20h15
au Théâtre 100 Noms, Nantes



© Wikipédia

CONCERT DE L'ONPL
Souvenirs de vienne
Mardi 10 décembre à 20h
à La Cité des congrès, Nantes



© Onpl

CONCERT
Les fouteurs de joie
Jeudi 5 décembre à 20h30 à
Capellia, La Chapelle-sur-Erdre



© Wikipédia

CONCERT
Isaac Delusion
Vendredi 13 décembre à 21h
au VIP, Saint-Nazaire



© Eclair

CONCERT JEUNE PUBLIC
Amélie-les-crayons
Dimanche 8 décembre à 16h30
à la Salle Paul Fort - La Bouche
d'Air, Nantes



© Onpl

ORATORIO
Il Nabucco
Jeudi 19 décembre à 20h
à La Cité des congrès, Nantes



© Onpl

PAUSE-CONCERT
Octour de violoncelles
Mardi 10 décembre à 12h30
à La Cité des congrès, Nantes



© Histoires de Bien

MAGIE
Ça disparaît
Mardi 7 janvier 2025 à 19h
au Lieu Unique, Nantes



© Châteauneuf Bayreuth de Lasse

THÉÂTRE
Quartet
Mardi 10 décembre à 20h
au Théâtre, Saint-Nazaire



© Onpl

THÉÂTRE
Gisèle Halimi
Samedi 11 janvier 2025 à 20h30
au Champilambart, Vallet

Historial de la Vendée

du 5 · 12 · 24

au 25 · 5 · 25

Île sur toile

Un siècle de peinture

À NOIRMOUTIER

nossites.vendee.fr

Etude préparatoire de l'affiche des chemins de fer de l'Etat par Léon Prinemps (1922, 1924) - © Crédits photos : Département de la Vendée / Patrick Durandet - L'AVR - 2024

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

EXPOSITION
25.10.2024
— 23.02.2025

1913—1942

PAQUEBOTS

Une esthétique transatlantique

www.museedartsdenantes.fr
#paquebots

PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE
Julien
Pouzet
Président

MuMa
Le Havre

le Havre
connaissance
des arts

ESCAL' ATLANTIC
L'ART ET LE MARITIME

Le Musée

saint-nozaire
RENNESANTE®

CHANTIERS
DE L'ATLANTIQUE

ouest
france

sncconnect

Télérama

[m]

Nantes
Métropole